

REGOLAMENTO GENERALE "DEA DELL'AMORE"

Art. 1 BANDO DEL CONCORSO E FINALITA'

Il Format **"DEA DELL'AMORE**, Viene concesso con cadenza annuale all'Associazione **"ASSOPROM" Italia** per il perseguimento delle attività promozionali e concorsuali. Il bando del Concorso unitamente al presente regolamento è pubblicato all'indirizzo internet www.missdeadelmare.it in forma integrata .

E' un concorso di bellezza riservato a giovani ragazze ed è finalizzato a favorirne la crescita artistica e talentuosa nel mondo della moda dello spettacolo.

Art. 2 PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al Concorso è libera e gratuita, **salvo eccezione eventualmente fatta dall'organizzazione stessa e preventivamente comunicata** senz'altra condizione che il possesso dei requisiti e dati richiesti **all'art.4** del presente Regolamento.

Non è richiesto alle partecipanti di provvedersi a proprie spese di dotazioni di vestiario particolari, rispetto a quelle comunemente possedute, o comunque di particolari dotazioni di qualsivoglia altro genere. In ogni caso è data facoltà ad ogni partecipante di dotarsi a proprie spese di altro vestiario e accessori, tenendo sempre presente la necessità di portare obbligatoriamente quello comunicato dall'organizzazione.

Il Concorso ha carattere squisitamente dilettantistico, e pertanto in nessuna sua fase sono previsti per le partecipanti compensi, o premi in denaro

Art. 3 TITOLI IN PALIO

La conquista di una fascia darà diritto a premi di varia natura . Alle concorrenti potranno essere richiesti dei servizi fotografici presso la sede dell'Azienda sponsor, tali servizi saranno a carattere gratuito ma non potranno mai superare la durata di una giornata.

Servizi eccedenti alla giornata o di natura diversa verranno valutati di comune accordo e daranno diritto a dei compensi stabiliti preventivamente .

Art. 4

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AL CONCORSO

Per essere ammessi al Concorso le aspiranti concorrenti debbono necessariamente possedere tutti i seguenti requisiti, nessuno escluso:

- a) Essere di nazionalità o cittadinanza Italiana ;
- b) Le concorrenti comunitarie ed extracomunitarie potranno partecipare solo se in possesso di regolare permesso di soggiorno e/o documento di riconoscimento;
- c) Capire e parlare fluentemente la lingua italiana;
- d) Essere di sesso femminile sin dalla nascita;
- e) Età da 14 ad un massimo di 26 anni
- f) Essere di condotta incensurabile, e comunque non essere mai state implicate in fatti o vicende di pubblica rilevanza offensivi della morale comune;
- g) Non aver mai partecipato, neppure come figuranti o comparse, a film e spettacoli o rappresentazioni di carattere pornografico o scabroso;
- h) Non essere mai state ritratte in pose di nudo, o comunque sconvenienti;
- i) Non avere mai rilasciato pubbliche dichiarazioni di carattere sconveniente, o comunque non in linea con lo spirito di moralità proprio del Concorso;
- l) Non avere mai vinto il Titolo di **"DEA DELL'AMORE"** e/o altri Titoli integrati a DEA DEL MARE .
- m) Non essere vincolate a contratti di alcun genere, sia in corso sia in predicato di esecuzione, nel settore dei concorsi di bellezza, per modelle o similari;
- n) Non avere prestato opera artistica di protagonista in produzioni cinematografiche, televisive o teatrali realizzate, diffuse o da diffondersi negli anni in corso, salvo si tratti di produzioni televisive o teatrali destinate alla diffusione in ambito meramente locale e non comportanti limitazioni dei diritti previsti al successivo punto;
- o) Avere in ogni caso la piena e incondizionata disponibilità della propria immagine, del proprio nome e non essere pertanto vincolata da contratti di agenzia, pubblicitari o di qualsiasi altro genere, contemplanti cessioni, concessioni o limitazioni dei diritti sul proprio nome e sulla propria immagine.

Art. 5

PERMANENZA DEI REQUISITI

Il possesso di tutti i requisiti di ammissione dovrà necessariamente permanere per tutta la durata del Concorso. Il venir meno, anche durante lo svolgersi del Concorso, di uno solo di essi comporterà per la concorrente l'esclusione immediata e senza appello. Il difetto originario o sopravvenuto dei requisiti che per qualsiasi ragione risultasse accertato solo dopo la conclusione del Concorso, comporterà a carico della concorrente la decadenza di tutti i benefit assegnati; a mero titolo di esempio: elezione, premi, contratti e in ogni caso qualsiasi altro beneficio, nessuno escluso, non contemplato nel presente regolamento . La concorrente che si aggiudica il 1° posto ed il titolo di **TESTIMONIAL "DEA DELL'AMORE"** , si impegna sin d'ora ed è impegnata a titolo completamente gratuito ed esclusivo, a presenziare e rappresentare l'immagine del concorso in qualità di madrina nell'anno successivo la sua nomina, con la fascia e la corona conquistata .

Art. 6

DEROGHE A PARTECIPAZIONE

In deroga all'art.4 comma **O**) la concorrente iscritta ad Agenzia, pubblicitaria o di qualsiasi altro genere, può partecipare al Concorso **"DEA DELL'AMORE"** previa esibizione liberatoria firmata da parte dell'Agenzia titolare della propria immagine .

Art. 7
IDENTIFICAZIONE DELLE CONCORRENTI

Durante le sfilate, ai fini delle votazioni le concorrenti saranno identificate mediante un numero, compreso tra 01 (uno) e quello corrispondente al totale delle partecipanti alla gara secondo la normale serie numerica, riportato su di una targhetta indossata dalla concorrente in posizione ben visibile. Il numero sarà attribuito alla concorrente prima dell'inizio della manifestazione dalla Direzione Artistica secondo la tabella di sfilata, ad insindacabile giudizio della stessa. Il numero assegnato rimarrà invariato per tutta la durata della sfilata. L'organizzazione rende noto alle concorrenti che il presentatore, durante la sfilata, all'atto dell'immissione in passerella della concorrente, indicherà al pubblico, alla giuria e a quanti presenti in quel momento, il numero, nome, cognome nonché altri dati personali della singola concorrente precedentemente forniti all'organizzazione.

Ciascun giurato esprimerà il proprio voto mediante attribuzione a ciascuna concorrente in coppia di un punteggio da 30 (trenta) a 100 (cento) (es. voto 73), in base ai criteri di votazione decise dalla direzione artistica. Non saranno validi i mezzi voti (~~es. voto 73,5~~).

A pena di nullità, ogni voto di giuria dovrà essere espresso soltanto su un'apposita scheda conforme al modello predisposto dall'organizzazione **"ASSOPROM" Italia**. Ogni giurato scriverà in cifre, nelle caselle a ciò destinate, sulla riga corrispondente al numero identificativo della concorrente votata, il punteggio alla stessa attribuito.

A pena di nullità, ogni giurato dovrà indicare nella scheda di voto ufficiale, utilizzando gli appositi spazi, il proprio cognome e nome ed apporre la propria firma. La scheda ufficiale di voto dovrà infine essere consegnata all'organizzazione ovvero al responsabile dell'elaborazione contabile dei dati coadiuvato dai rappresentanti della giuria.

Art. 8
SCRUTINI E FORMAZIONE DELLE CLASSIFICHE

Le operazioni di scrutinio, che determineranno la classifica finale del Concorso, saranno effettuate in una zona backstage a cura dell'organizzazione coadiuvata dal Presidente di giuria in tempo reale. Formata la classifica, la stessa sarà proclamata al pubblico, da uno dei presentatori ufficiali del Concorso. Nel caso in cui in una delle classifiche stilate risultassero classificate "aex-Aequo" due o più concorrenti per lo stesso grado di vincita, sarà effettuata una o più prove di spareggio sino alla definitiva determinazione della vincitrice. La Giuria è decisa dall'Organizzazione ed è insindacabile.

Art. 9
OBBLIGHI DELLA CONCORRENTE

All'atto della sottoscrizione della scheda di partecipazione, la concorrente dichiara di aver letto e di accettare il regolamento generale di **"DEA DELL'AMORE"** integrato DEA DEL MARE. La concorrente dovrà obbligatoriamente partecipare alle prove, alle prove tecniche di valutazione, allo spettacolo finale, alle interviste, agli scatti fotografici e video ed in ogni caso alle presenze necessarie richieste.

Art. 10
PREMI

I premi verranno attribuiti in base all'importanza della fascia stessa in ordine cronologico. In ogni caso e per ogni ordine e grado di fascia NON SARANNO ASSOLUTAMENTE ELARGITI PREMI IN DENARO.

Art.11 BACKSTAGE

La concorrente deve obbligatoriamente essere presente all'interno dell'area definita BACKSTAGE all'orario definito dalla Direzione Artistica del concorso e non possono assentarsi salvo impellente necessità previa autorizzazione da parte dell'organizzazione e della Direzione Artistica.

La concorrente deve essere completamente a disposizione sin dal primo pomeriggio del giorno della selezione, rispettando rigorosamente gli orari definiti dalla Direzione Artistica, per prove, trucco e parrucco . Salvo eccezioni previa autorizzazione dei responsabili sopraccitati. L'accesso al BACKSTAGE è riservato solo ed esclusivamente alle concorrenti. Nessuna persona, può accedere all'area BACKSTAGE fatto salvo in cui la concorrente possa avere un malessere di natura sia fisica che psicologica, previa espressa autorizzazione da parte del Responsabile Organizzativo o della Direzione Artistica.

Possono accedere al BACKSTAGE i responsabili dell'Organizzazione, Giornalisti, TV, Cameraman e Fotografi, esclusivamente se autorizzati.

Art.11 RISERVE E RESPONSABILITA' DELL'ORGANIZZAZIONE

E' facoltà dell'Organizzazione del Concorso **"DEA DELL'AMORE"** esercitabile e insindacabile discrezione in ogni fase o momento del concorso mutare e/o sopprimere denominazioni connessi ai titoli . In caso di squalifica o ritiro di una ragazza, automaticamente decade il titolo e la fascia già assegnata . L'Organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificativi del presente Regolamento .

L'Organizzazione declina ogni responsabilità di qualsiasi genere derivante da incidenti di diversa natura, diretti e indiretti, relativi alla partecipazione al Concorso **"DEA DELL'AMORE"** integrato DEA DEL MARE in ogni sua fase e il firmatario della scheda di partecipazione al concorso accetta in ogni sua parte il presente regolamento sollevandone l'Organizzazione stessa da qualsiasi responsabilità civile e penale e da qualsiasi danno derivante dalla partecipazione volontaria, consapevole e responsabile di ognuna delle concorrenti .

L'Organizzazione, non risponde se per motivi tecnici o di forza maggiore si dovesse annullare, rinviare o sospendere il concorso in ogni sua fase, con esclusione di qualsivoglia pretesa indennitaria e risarcitoria per alcuno e verso terzi. E' facoltà dell'Organizzazione di escludere in qualsiasi momento dell'evento, le concorrenti che assumano comportamenti diversi da quelli dettati dall'Organizzazione o comunque lesivi all'immagine del Concorso

Art. 13 CESSIONE DI IMMAGINE E DIRITTI

La concorrente cede per ogni effetto il diritto di utilizzo del proprio nome e della propria immagine nel quadro delle manifestazioni concorsuali, degli spettacoli su di esse incentrati o ad esse collegati, nel quadro di ogni manifestazione collaterale e in qualsiasi altro contesto comunque riferibile al Concorso, ivi comprese le iniziative o attività di promozione del medesimo e quelle connesse di promozione o pubblicità di prodotti, servizi, marchi, loghi .

Si intende inoltre ceduto dalla concorrente, negli stessi termini di cui sopra ogni diritto relativo ai risultati delle proprie esibizioni e prestazioni. La concorrente vincitrice assoluta e, in ogni caso, la concorrente premiata con fascia e non, si impegna fin d'ora a posare per le foto di rito che l'organizzazione riterrà opportuno effettuare ai fini della promozione della propria immagine .